Analyse d'écoute : semaine 2

- Il y a plusieurs motifs (=thèmes) qui reviennent régulièrement au cours du morceau : peux-tu les citer (donner le minutage de sa première apparition) ?

  Réponds à ces questions pour chacun de ces motifs :
  - Ces répétitions sont-elles variées, tronquées ou répétées telles quelles ?
  - Est-ce qu'elle est toujours jouée par le même instrument ?
  - Est-ce qu'elle est jouée dans la même ambiance générale (peur, joie, sérénité, etc..) ?

- Quels sont les éléments musicaux (rythme, ambiance, etc....) qui pourraient te faire penser à une danse ? Quels sont les outils utilisés par les instrumentistes pour les mettre en valeur ? (chaque catégorie d'instruments joue d'une certaine manière... !)

- Quels sont les éléments musicaux qui te font te sentir serein ? Angoissé ?

- Reconnais-tu le premier accord joué par le violon solo ? Te semble t-il normal ? Comment l'appellerai tu (accord parfait, augmenté, diminué) [oui, je sais, c'est une question dure, toutes mes excuses mais j'avais trop envie de vous la mettre quand même:D !]